

النتاين والمحرة وماحي الامتازا



HASSIN EL DJAZIRI, D. Gerand العلوانة بمندوق البوطلة عند ١١٠١١ الماوالس

(C. P. 102 - Tunis)



الاعلانات بيتفق في دانها مع الادارة

العدة كل يوم بينا

تونس في ١٩ محرم ١٢٥٥

الموافق ١١ افريل ١٩٣٦

هل ان الأوان ?

کتاب ابن سبربن . . .

أذا لم ننخني الذاكرة . فهذا الكناب بيحث في قسير الاحلام . وينبوع الحالم بما ثدل عليه رؤ ياه !

الرس كذككم يا اصدقامي ؟

اذن . اعلن اني في حاجدة الى نسخة من هذا المنف الفيد

اطلب نسخة مستعبلة . وإنما مستمد لاجياءها بأقل من ثمن المكتبة حسبها يقتضيه الحال . . ١

والداعي لذلك هو تكاثر احلامي في هذا الليالي ولطالمًا النبخت حائدًا في المري . فلا افضي بعناسي الى الحد الاصحاب رجماء أن يعددي لتعبيره الا ويقول في (هذه اضفات اعلام) وينصرف، فابقى في حيرتني الاولى ا

ولا ارى ماندها من ان المن عليك بساسيدى القاري بعض رؤياي

هناك منامة تكرر مرورها على في ليال متوالسية والذي ارجحه ان تحكرارها بدل على صحتها وان مداراها سمعل في البنظة لا عالة ا

قل خيران شامالله . . . رايت ثم رايت ثم رايت أنو بياما أكون مائرا في احد طرقات الماصية واذا إي الاثني واحدًا أو اكثر من واحد من البعدين ؛ انهت ؟ النامي المعدين في جنوب الملكة من عند امد رمرد ا

هذه الرؤيا التي تكرره ورها امام مخيلتي والنا في نوس السرق ا

قل بعني يا عبلا لرضعت الاحلام؛

وام لا يكون ذاك صحيحا : ولم لا يسال التونسيون هذه الامنية وقد طال الانتظار . وطالت يحنة اوائك المفصولين عن آبائهم وابنائهم ؟

البس بين الافوال الحكمية الذهبية ان الرحسة فوق كل شيء ؟

وانا في هذه السطور لا احاول ان ابحث في ما نسبب عنه ابعاد المبعدين . انما اثول ما يقوله كل منامل: لقد طال الامد وطال شوق آباء ضماف. وتسزايد حنبن ابناه صفار وزوجات فقدن المائال

عامله معنى ، وعامله اتى ، فيل ناحن مقتبلرن لعهد جبر الخواطر. وتضعيد الجروح واحلال الرفق واللين عل الشدة والارهاق؟

ولتكور ما يقل ابدا . . . لا شيء نبتاك بسه القارب غمير سامة اللبن . ولا عامل بوطد الصفاء المتبادل سوى الرفق والمجاملة وتعميم الاتصاف:

واعود فاقبول ان التونسيين لفي النظار ساعية الافراج على المعدين . وأن عبال وؤلاء التي تأمف الى مذا الارب المشرد ؛

وتحقيق هذه الامنية على يد جناب القير المديد سيكون برهانا قاطعا على ما سبقه من جبل السعة . رما تلقاء الترنسي إسرور من الحديث عن ميادي الحرة وميله الى حسن التقاهم في كل الشؤون ؛ حقق الله الأمال 1

yall we

الخالات المان

- EN-NADIM »-

الوصولات العشين الامتى كانت متختومة وممضاة من صاحبها

بحسين الجزايري

الكلة الحالدة ...

اتدري ما هي ؟

هي قول الخطباء في اية مناسبة (نقول بلسان التونسين) ١٠٠٠

اليست هذه من الكلمات الخالدة التي لا زرال وان نزال نسمها وانوفنا في الرغام؟

وهل في الناس من يصدق و يؤمن بو جود شان ثناق عليه كلمة الامسة فباطبة دون ان تخناف فيه بعض الاراء ودون أن يكون لدى البعض محمل بحث وتحليمل ودون ان تنضارب في و جهمانه

بكل سبولة و بدون ادنى كأفة بقف الخطيب في حدى المفلات المختلفة الوانها وبرفع صوته بقوله: اقول بلسان التونسيين جميعا . . ١

و بطالع القسراء من التونسيين خطية السيد عند ما نذيميا الجرائد فياسفون ويعجبون منصنبع ذلك الذي يستعمل السنتهم دون استثذان منغم ويتقرل عدهم وهم لا يعلون ا

الول هذا على اثر حضوري بمجلس كان احد جلماتنا قيه علو على الحضور خطية قساد بها خطب في حفل مدى فاقت مرافطات هلك والكالمة الحالدة) وهدك الحداد السامون يسال بعضهم بعضا مكذا : عل ات كانته بالأكلم بلسائك ؟ هل انت معدت اليه بان يتكلم عنك ؟ عل انت الشيث اليه بما شراه يقرل؟ هل الت هل الت . . . فقلت الم تعجبون ارلا تعجبرن الها كلة خالدة احييم ام كرهنم وألله الطرف بعباده ا

تبجارتمان اثنتمان ا

حكم النربيونال بمعاقبة امراة اروبية ثبت الدى الشرطة انها تاجرة في الكركابين وفي الهروين .
تر بادة على انهذه المراة منخرطة في صلك بنات الهوى ا
برى انها لم تكنف بحرفة واحدة وقد رات ان
حرفتها تلك لم تات بنتيجة مهمة في صبيل الافساد
فعز زنها بتروج المخدرات لنكرن قد قدمت للمجتمع
الانساني اجمل الحدمات . . . 1

والحقيقة أن الحطر يتفاقم و يعظم أذا ما توسعت تجارة السموم البيضاء بمشاركة الجنس (الاطيف . . .) فيهماً ا

فنحن قد حرنا (وخار دلبانا) في تقاومة المروجين من الذكور، فكبف بنا وثاك النجارة اللعبنة تنصل بايدي الاناث. وكيدهن كما تعرف عظيم 1

سبداني. . . جنسكن لطرف كما هو المزمارف . وهل من اللطف ان فعلمان على نشير السم الناتع بين البشر فنتاف نفوس وتطاير عقول على ايديكان الانطبقة الناعمة ؟

هذا لا بتنق مع اللطف بحال ا وفي الحتلملا اكتمكن اني سررت كثيرا بمحاكمة تذك التاجرة ـ التاجرة (بالناء و بالفاء) . . . ا

سر في بحاز الباب ك

اسندت جمية الارقاف ادارة نيسابها في بجاز الياب الى كفاه صديقها الناضل الكانب الابرع السيد محد اليهلي النيال فسر ذلك كل من عرف هذا المتعظف لما هو معروف بسه من الحبرة والاستقامة والحلق الحسن . وانها انهنيه ونهنهي له دوام الارتفاء

کے اعلا وبرحیا کے

ضم الى تونس بقصد التنزه وزيارة الاصدقاء حضرة الشاب الالمهي الارب الديد محدد العربي معقال احد اماجد عين البيداء ومدرس العربية بمدرسة (المبلية) - احد بلاد القطر الجزائري - وقد تبلطف بزيارتنا فراينا فيه لطفا رظ فا وادبا جما فترحب ببقدمه وفيد له صلاعة ملازمة في حمله وترحله

كالتات شاكلة

نفذ الاعدام على كل خاطف ابن الطيار بجلو.. ٨ على الكرسي الكهربسامي . فبكم ببيعون ـ الطز بنة ـ من هذه الكراسي يا ترى . . ؟

tnd

قرانا اخيرا قصيدة طريلة جـدا واننا لنشكر ناظمها بالنظر لما فاجانا من الحر في هذه الابام . . !

500

تكونت هيئة جديدة للدفاع عن الماشية ويقال ان كثير بن سيدعون انهم لهم صلة قــرابة بالمائلة البقرية.

響 100 / 17

لا تــزال مسالة الجـــامع على ما هي عليه والله المـــؤول ان يجمــع آراه وافكار الطرفين في دانــرة واحدة ا

TWT

لم ار قول شاءر بــات خالدا ومذكـورا دائما كـقـول من قال (خطبت فكـمت خطبا لا خطبيا)...

Dall N

ما جاء زمن الحسر الا وذكرنا بداهب العرى . الم نر انين برزن مشمرات وعن السواهد كاشنات؟

ta:

وَكَدُ لَن كَانْبِنَاهُم مِن نُوابِ الجُرِيدَة بِالنَّا بحِدُونَ وَلَمْ نَقْصَلُهُ بِمُوضَوعَ رَصَاتُلنَا كَذَبَةَ الْوَبِلِ...

وقع التحريض على ابادة اعشاش المصافير وبودنا ان بحصل الاهتمسام بالبحث عن اعشاش البسائمين للشامين . . . 1

سے کتاب مفتوح ہے۔

صيدي المشترك المتفاقيل عن واجب اشتراكه. حيدي التاتب الذي لم يسر باما في اطالة مكرته منطحكم باتناحى الآن لم تجد كنزا بمكننا ان نقسترف منه وننفق عل الجريدة ونمفض الطرف عن مناطلتكم. رابنا ان تعرفكم بقلك دفعا لما يشوهم والسلام



في البناية التي تقوم بانمامها الشركة النماضدية: الفلاحية قرب منوبة تكسر سلم بستة من العملة كانولا يحملون حجرا يزن مانني كيلو . فسقطوا جميعا وماشد منهم اربعة وجرح اثنان جروحا بليغة

هذة ماساة اخرى تقشعر الهولها الجلود ا

سنة اشخاص بصعدون على سلم واحد ومعهسم مائناكيلو حجرا هذه مجافة ومفامرة على ما نظن

والذي نعرف ان اكل اعمال بناء مراتبا او (كبرانا) يفرق العملة خبرة ودرابة . فبيراتب العمل و يتوقى بملحوظاته المخاطر المتوقعة . فاين كان - كابران ـ هذه البناية حينما وقعت الواقعة وانكسر الساكين ؟

اكتان مشاهدا المذلك الصنيع ولم تخطر بباله هاتيك النتيجة السوداء ، لم كان متفييا عن موقفه وفي حال غيابه حصلت المجازفة ونزلت الطامة وكان مسا كان من الحادث الاليم ؟

ان في الحادثة هذه لدرسا لكانسة الغاون كير مستقبل الفلروف . ولعل المراقبين والوفافين بتدبرون وجوفون ا

مجزز شعر الشبخ عاشور ك

قَالَ وَقَدْ هَجِمَ الْحَرِقِيلَ أَوَانَهُ :

لقسبل الحرسريعسة • جانسة قبل الاوان اليمسا الحسر لمساذا • منك هذا الجربسان ضمن في افريل ككنا • كانا في جسوان لانقل امر غربب • هذا آخر الزمسان

🗨 دولدود سنید 🗨

اتم انه فل الفاضل الاعز البارع السيد مواد الارتش مترنف العلية التونسية بمولود اسعاد ترقيقات الرانة به عينه وجعله مباركا ميمون الطائير

0000000

الموادات بين المائلات

(هي الاخلاق تنبت كالنبات

اذا سقيت بداء المكرمات)

وتقمدها اذا احضرت جوقا

ليطربكم بوسط العائلات

غداء ثم وتص نم سكر

يشاهدة البنون مع البناث

يقدوم معربد فبقبول فحشما

فنسبع منه ضحمك المبدات

وني ثلك الفاني كل قول

بعد من الدروسالماليات . . .

يقول المطربون (شيري حبينك)

فنرخ في عقول العازيات

ومطرية نستوم بحكل رفص

فتملا داركم بالرائمات

وين المعتوين تسرى حديثا يسير الى خسلور السامعات

مراملًا (المغانس) في كتاب

اتن بشكر توالي الموادات

وانسا تتصمح الاقموام الأ

بكرن الشطح رسط الماثلات (العلان)

السرية ﴾

بعزي الديم آل الباهي في ققد عميدهم النهم الشيخ السيد محد بن عبد الرحمان الباهي اسكنه الته خسح جدالته ورزق ابساءه الاماجد و بقية ذر به جميل الصير وجزيل الاجر

مل الحكم رشاد المجيس ك

المتخرج من كلية الطب باريس وتشرف بالعلام العموم باله قسع محملا لقبول المرضور بنمج الحجاسين علم وووا لمباشرة سائر امراض اليفان والعيامة تقدم من الساعة و الى الحادية عشرة عمياها ومن الساعة و الى الحاسة مساء

الح تبارّها تد

٠٠٥ ائق

علمنا ان (الاهلبيه) التي يوقدها الصببان في عادة حرائق عادة حرائق وما دام القوم متشيش بهذه الهادة فنحن غير آسفين

معذور

جرى لنا حديث مع غني فاعتذر عن اداء فريضة الحج بتأثسير الازمة التي سيبحث عن طرق علاجها حينها يحل ببلاد اروبا في الصائقة المقبلة

المالة الدنية

لا يمكننا الآن ان نفيد القراء بسير الحالة المدنية حتى نفصل بعمارهات عن احوال المحجور زبن بعاوى المجانين بسبب شعهم النفة البيضاء

المنا بالفنها ا

علمنا ان منطوعا حرر مقالة وقدمها الادارة النهضة راغبا نشرها و بعد ايسام اعادت ذلك الادارة المقالسة لصاحبها قائسلة (ما هيش مكنوبة بالعربي) . وهو منطق صحيح لان (عربية النهشة) ليست هي التي نمرفعا ا

واجب الشكر

يشكر احد . المقدمين . الحكيم الذي عالجه وانجاد من الم المدة الناشي، عن الاكثار من اكل الدجاج والوز والانجاس وغير ذلك

احتجاج

بحتج الشاعر المشهور بقوله (باخلاص الواحلين) على شصراء عديدين زاحمود في طريقته وفي او زان اشعاره وحتى في غايشه من انشاد الشعر ا

القاطيف

اسيب احد الذوات بداه الترص فاسرع باحدار بعض الاطباء وجد النصص الدقيق تبين ان الداه قد نشأ له على الرجد ال عيف مع زوجته بسبب المدينها على الذهاب البازار واحرات على ذلك بعدا لم بعدد نشا فسال له عاجل الشذاء

N Sily

المحامع الاعظم

ساد الفاق كل الاوساط من جسراء بقساء الحالة بالجامع الاعظم على ما هي عليه . وكان بسود الجسيم ازلا يطول امد هذه الحال وان بوجه الحل المفضي للى عود الدراسة الى معتادها اذ لا يفيب على احسد ما نشسا و بنشا عن تعطيلها من ضباع اوقسات ثمينة على ابنساء هذه الكلية الذي هي و جهة آمال الامة حساء

ولا نسرى من العسير على مراجع الايج.اب ان تبعد الحل المنتظر لهذه القضية الهامة قبـل ان يعه لي المد الامتحانات ودون ان يضبع على الثلاميذ عـــام ماكماه

ذلك ما يعز على الكافة حصوله في حين نسرى ويرى ولاة الاموران من الحسارة الني لا ندوض ان بلمب على طلبة العلم هذا الظرف الشاسع دو ن فائدة او نتيجة وان نضل الحالة على ما هي عليه الى الهد غير معروف

ولقد مرث بثاريخ الجمامع حركات واضرابات عديدة ولم نكن نثائره با بعد استعمال الحكمة وسراء الا الاصلح الا انتشاع السحب وعود المباه الى مجار بهؤ فهل نوى في القريب العاجل من النصرف است الحكيمة ما يقشع هذه السحبابة ويحقق آمال الامة من هذه الناحية ويزج عدها القلق المستمرع

نقول هذه الكامة معبرين عما بخطاج هامائر كافة التونسيين . وبودنـــا ان بحصل الفصل في هذا الصدد في اترب حين وليس ذلك على المراجع بالامو العميس

→ المنافقة الأطلس ﴾ المنافقة المن

بنامج سبلتي بن عروس ٢٤ . تونس تبيع انواع الورق وحتكافة الموات الكتابة والكتب المديسة وطاورات صفاقسية وتونسية وبحررائند بالماروردية ومطالة صنة

حيثي الرصيفات الكريمات عيمه وعددنا المهناز

اعلمنما مراسانسا بعاصمة الجزائسر بسان جريدة ع الامة ، الجزائرية الفراء قىد تلطفت بالنسنويه عن عددنا الممتاز فقالت :

النديم الممتاز _ كلما مـر بخيالنا طبيف الاديب الظريف الخفيف الروح الاستاذ . . . مسر معه في شريط سنمامي رائق الاسلوب وفائق الانشاء ودفسة النكنة . وصحر البيان الذي بدخل الى القاوب من الآذان بغير استئذان . والابداع الذي يخاب الاسماع و يسكر الطباع . وقد عودنا رعاه الله أن يقيم لنا كل صنة في تديمه الاغر معرضا زاهبا طقول المقول فسيه من الزهور الوان ومن كل فاكهة زوجان قبه من ملاقة التديم ما لا يقدم الا اكل حبيب كريم . وها هو ذا قد قدم لنا في الأسبر ع الماضي معرضه السادس عشر حاويا من فنون الجمال ما حاز كل جلال وكال فيه ما شئت من بذور الاصلاح وزهور الفضيلة وما شدئت من ألفؤ وس والمعاول والناشير والجلالم والك لاليب لامتصال جذور الرذيلة . هذا مع الثيات عين المبدا رنم العواصف الهوجاء والتضحية الفالبة و رض الازمة الحاعة والايام العربواء. فيا الله الصديق الاستداد حسين وحيا الله تديده وادام لـــه الرواج والا قبال والمروج دائدا في سلم الرقي والكمال

دوا الكيد

في ناهج الجزيرة رثم ٢٩ مـ تسونسس الميانون: (١٦٢٠)

تشي هذا المستودع تبعد ارتم اتراع الرستائيلدي رائريت المشتصمي المنتوع بصفة خياصة في متصل صاحب المستودع بصفائس كا تبعد سميذ اشهر معاشل تواس ونافة الواع الصاون الرقع - مادر دريارة عذا المعلى الشساعة معنو الرقق وحسن المعادلة - وهسر متورع سالو الالهام لااتبال حرقاته عندا عشيني المرعة والاحد .

رعفظفات

ه محاضرة قاض في ضبط النسل م

اتهم عامل انقابزي لسه سبعة اولاد بالسرقسة وجي به امام المحكمة فشهد رجل البوابس السري الذي ضبطه بان مخدمه قال عنه انه ذو اخلاق حسنة وانسه بعيدة الى خدمته . ولكن القاضي لم يكنف بذلك بدل التي عليه محاضرة في ضبط النسل فقال : د انت رجل عمرك ٣٤ سنة وقد تكون عاملا حسنا ولكنك عامل لا اكثر ولا افل . فيل يحق لك وهل بحوز في الاحوال الحاضرة ان ثبتي تنتج الاولاد بلا حد متوه ط . وادو كل سنة حتى صار عندك هدذ المدد منهم ؟

هذا عبل وخيم العاقبة على صحة زوجتك وهي تحمل الآن طفلا عمرة ٧ اشهر وستلد عن قربب آخر فكيف تتنظر ان بكدفي ما تكسبه لنعول بسه هذه الاولاد كلها . ان كثرة الاولاد عندك هي الني اغرتك بسرقية رصاص من دكان خدمك . . ثيم اطاق سراحه . . ثيم اطاق سراحه . . .

ه خس دنانی نتا ه

تبرع المثري الامبركي الشهور المستر روكفار بعبلغ عشرة ملايين من الدولارات الشئرى تطمة ارض على ضفاف نهر في نبورك جلعاها حديقة عامة للنزهة وقام المجلس البلدي حفلة لندشين الحديقة ودعما الى الحطية فيها - من جملة الحطباء - السئر روكفار الذي نبرع بنعنها - فلما اعتلى النبر الذي كلمة نناسب المقم ثم الفت الى ساعته وقال للسامعين حكت أود ان انحدث البكم اكثر من هذا ولكن لجنة الاحتفال حددت في الوقت خس دفائق . . . السلام عليكم ، حددت في الوقت خس دفائق . . . السلام عليكم ،

ه النجاشي وجمعية الام ه

لما سال العم ابن اخيه: لماذا تبكي واناعمك؟ اجنب الرك ، اتما ابكي لانك انت عدي ، ولما سائوا التجاشي لماذا نشك في امكان العالج وجمية الامم هي المهنة بقالك؟ اجاب انها انها اشك لان جمعية الامم هي المتولية امور العالم؛

(الحريدة السررية اللبائة)

الماحية زواي العظورات الرقيمة آه من المراجعة المحاج المحاجة المحاجة المحاجة المحاجة المحاجة المحاردي رقم ١٩ بعاصة الجنزائن المحتجة الموردة ما يطلب منه من علموراته المنذية المستوعة وصوابينه الذكية الرائعات المحاردة عنائية الرائعات المحاردة عنائية الرائعات المحاردة عنائية الرائعات المحاردة عنائية المحاردة المحاردة عنائية المحاردة المحاردة

معكنبة وعطارة بغداد عد اصاحبها: محمد محمود اللوز

بعدينة صفائس - نهج الباي زنقة ١٦ رقم ٩ فتحت هذه المكتبة لاجابة حرفائها عما يطلبون من الكتب والادوات المذرسية والعطورات والند الذكي والناي الرفيع - يقوم صاحبها بكل ما يرغب منه من نيابات وعمولات ، فانصدوه تسروا بحسن المعاملة ونهابة المهاودة

مستعدد الساعاني البارع بسوسه کیمت

هو السيد بو راوي شرنين . لا يفونك ان نزو رة . اذا كنت بعاصة الساحل وكنت في حاجة لساعة . او لنظ ارات او لبديض من آلات وادوات النسو ر الكهربائي او لآلة تصو بر فلديه تجد مرادل مسح . العاملة الحسنة .

«(الغرابل والقرادش)»

كُل مَنِيُ اراد اقتناء الفرابل بجميع النوآعية وَالقرادفن المتقلة الصنع فليقسد محل السيَّة منحمة الجِزيري جميع المرر عدد ٤٧ بتوتسري

(لكسل داه دواه)،
 والادوية يجميعها بريجاها بالمسيدلية الوطنية
 الكسيري

 (ميدلية على بو حاجب).
 أنهج الحلفاوين عدد ١٧٥ ــ نولسخ اللفون : ١٢٥ ــ ٩٠

وَالْجِنْدِنِ بِالنُونِسِ الحربَسِ عَلَى مَعَامَلًا أَبْنَ وَطْنَهُ أَنْ يُتَنَاوِلُ ادْوَيْنَهُ مِنْ مَنْدُ الْمَسْدِلْبِيَّةً الشهيرة باعتدال انعارها وحسن معاملتها .

يغتبن الجزيدة وماحب النبازها حسن الجزابري

مُلْجِةُ النمال الأفريقي الهيج المقبوان يجدّد » ــ الواسي